Викладач: Гвоздкова Галина Ярославівна

25.04 – до завершення II семестру

Дисципліна: “Педагогіка дозвілля” (4 курс хор.)

Тема: Організація сімейного дозвілля.
Тема: Розробка програми Дня сімейного дозвілля(практична робота).
Тема: Організація дозвілля для людей з обмеженим станом здоров’я.
Тема: Організація дозвілля для іноетнічних груп.

Інформаційні джерела:
https://stud.com.ua/144959/pedagogika/teoretichni_osnovi_simeynoyi_dozvilnoyi_diyalnosti
http://ipzn.org.ua/wp-content/uploads/2016/12/Rekomendatsiyi-shhodo-organizatsiyi-kulturno-dovillyevoyi-diyalnosti.pdf
irbis-nbuv.gov.ua>cgiirbis_64 PDFпублічні бібліотеки регіону як осередки сприяння розвитку і збереженню

Дисципліна: “ Івент-технології ”(4 курс хор., інстр.)

Підготовка та проведення івент заходу(практичні роботи).
Тема: Визначення теми, ідеї та складання плану підготовки та проведення заходу.
Тема: Розробка положення про захід.
Тема: Розробка кошторису заходу.
Тема: Розробка сценарію та сценарного плану.
Тема: Розробка ескізу рекламного оголошення івент заходу.
Тема: Проведення заходу (залік практичних робіт).

Інформаційні джерела:
Іванова О.В. Методичні підходи до розробки бізнес-івенту (Електронний ресурс)/ Іванова О.М. Марковський О.В.-Режим доступу: http//firearticles.com/economika-pidpryemsty/220-metodichn-pdhodi-do-rozrobki-bznes-ventu-vanova-o-v-markovskiy-o-v.html

Дисципліна: “Дозвіллєзнавство” (3 курс хор., інстр.)

Тема: Флешмоб.Хода. Бал. Специфіка підготовки.
Тема: Квести. Специфіка організації та проведення.
Тема: Анімаційна діяльність в соціокультурній сфері. Дитяча анімація.
Тема: Рекреаційно-оздоровчі анімаційно-ігрові програми. Методика підготовки та проведення.

Інформаційні джерела:
http://ckoblsutur.ucoz.ua/docs/9/1/kvest_metodichka_2018-kopija.pdf
https://helsinki.org.ua/wp-content/uploads/2018/03/006.pdf
http://yak-prosto.com/yak-organizuvati-bal/
https://podarunki.in.ua/yak-organizuvati-bal-maskarad.html
https://uk.wikipedia.org/wiki%D0%92%D0%B8%D1%88%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%85%D0%BE%D0%B4%D0%B0
http://tourlib.net/books_ukr/bryl.pdf
http://eprints.kname.edu.ua/46993/1/2014%20%D0%BF%D0%B5%D1%87%2012%D0%9D%20pdf.pdf

Дисципліна: “Мистецтво ведучого дозвіллєвих заходів” (3 курс хор.)

Тема: Техніка привертання уваги глядача.
Тема: Практикум проведення концертів(практична письмова робота).
Тема: Практикум проведення ігрових програм (практична письмова робота-розробка конферансу).

Інформаційні джерела:
https://stud.com.ua/45805/ritorika/priyomi_privertannya_uvagi
www.uk.lovetheteam.com>69715-...Рада1:Як почати концерт-Love Zhe Team
liturok.in.ua>konferans>61-osno...Основи школи юного конферансьє

Д исципліна:”Дозвіллєзнавство”(2 курс хор., інстр.)

Тема: Аматорство в структурі організації дозвілля.
Тема: Сучасний стан дозвіллєвої сфери України. Проблеми та перспективи.
Тема: Регіональні особливості організації дозвілля.
Тема: Дозвілля народів світу.

Інформаційні джерела:
http://esu.com.ua/search_articles.php?id=43955
http://garmyder.org/amatorstvo-i-samodijalnist/
https://tourlib.net/statti_ukr/maksymovska.htm
https://www.essuir.sumdu.edu.ua/bitstream-download/123456789/50133/5/Boiko_%20Kultura_dozvillia.pdf;jsessionid=AF9B12C66CAA0B9703583C3ADAF3FFAF
http://www.info-library.com.ua/books-text-7121.html