

# І-й «ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС ВИКОНАВЦІВ ІНСТРУМЕНТАЛЬНОЇ МУЗИКИ імені ПЕТРА РАЧИНСЬКОГО»

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директорка КЗ ЛОР Львівського  
фахового коледжу культури і мистецтв

Зоряна Рибина



## ПОЛОЖЕННЯ

### І-го «Всеукраїнського конкурсу виконавців інструментальної музики імені Петра Рачинського»

28 – 29 березня 2026 року м. Львів

КЗ ЛОР Львівський фаховий коледж культури і мистецтв

## І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Організатором І-го «Всеукраїнського конкурсу виконавців інструментальної музики імені Петра Рачинського» серед учнів закладів початкової мистецької освіти та спеціалізованих мистецьких закладів (далі – Конкурс) є КЗ ЛОР Львівський фаховий коледж культури і мистецтв (циклова комісія інструментального мистецтва).

За підтримки Департаменту з питань культури, національностей та релігії Львівської державної обласної адміністрації, Львівської Національної Музичної Академії імені Миколи Лисенка, Громадської організації “Асоціація працівників мистецьких закладів освіти”, Львівської музичної школи №1 ім. А. Кос-Анатольського та Львівської музичної школи №4.

1.2. Метою І-го «Всеукраїнського конкурсу виконавців інструментальної музики імені Петра Рачинського» є формування престижності мистецької освіти, виявлення і підтримка молодих талановитих музикантів, підвищення їх технічної та художньої виконавської майстерності, популяризація кращих зразків українського та світового музичного мистецтва, збагачення педагогічного репертуару та популяризація творів українських композиторів.

1.3. Відповідно до чинного законодавства України та принципів національно-патріотичного виховання, у конкурсі забороняється виконання творів

**композиторів, авторів держави-агресора, а також репертуару, що популяризує її культурний простір.**

**Конкурс не є комерційним та не передбачає вступних внесків для учасників.**

## **II. НОМІНАЦІЇ**

Конкурс проводиться у двох номінаціях:

**«Солісти»:**

**Народні інструменти:** баян-акордеон, сопілка, цимбали, бандура, домра, гітара.

**Струнно-смичкові інструменти:** скрипка, віолончель.

**Духові та ударні інструменти:** флейта, кларнет, гобой, саксофон, труба, тромбон, баритон, туба, ударні інструменти.

**«Інструментальні ансамблі»**

Кількісний склад інструментальних ансамблів:

**A** – до 4 учасників;

**B** – від 5 до 15 учасників.

У кількісному складі інструментального ансамблю **B** дозволяється участь одного викладача або ілюстратора, не враховуючи концертмейстера.

## **III. КАТЕГОРІЇ**

У номінації «Солісти» конкурс проводиться за віковими категоріями:

I категорія – молодша: 7 - 9 років (включно).

II категорія – середня : 10 - 12 років (включно).

III категорія – старша : 13 до 16 років (включно).

У номінації «Інструментальні ансамблі» конкурс проводиться за змішаною віковою категорією.

Вік учасників враховується на день початку Конкурсу.

## IV. РЕПЕРТУАРНІ ВИМОГИ КОНКУРСУ

Для номінацій «Солісти» та «Інструментальні ансамблі» виконання двох різнохарактерних творів, один з яких обов'язково твір українського автора.

### 4.1. «Солісти»

I категорія - два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 7 хвилин).

II категорія - два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 10 хвилин).

III категорія - два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 15 хвилин).

Для бандуристів дозволяється виконання одного вокального твору у супроводі бандури.

### 4.2. «Інструментальні ансамблі»

Два різнохарактерні твори (не більше 10 хвилин).

## V. ПОРЯДОК ПОДАЧІ ЗАЯВОК

5.1. Заявки на конкурс подаються в електронній формі до 22 березня (включно) за посиланням:

**Солісти:**

<https://forms.gle/tgUAvsxZ1ZaAJg7w9>

**Інструментальні ансамблі:**

<https://forms.gle/AuyufZaXZi71cg136>

5.2. До заявки про участь у конкурсі обов'язково додається копія свідоцтва про народження.

5.3. Після надсилання заявки, дочекайтеся лист-підтвердження реєстрації від організаторів Конкурсу

5.4. Документи, що неправильно оформлені чи надійшли із запізненням, не розглядаються.

5.5. Використання та обробка персональних даних, одержаних з метою виконання вимог цього Положення, здійснюється відповідно до Закону України "Про захист персональних даних".

За додатковою інформацією звертайтеся за електронною адресою:  
[rachinskiy.konkurs@gmail.com](mailto:rachinskiy.konkurs@gmail.com)

## VI. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

6.1. Конкурс відбуватиметься у два тури:

I тур (відбірковий, очний) – прослуховування в закладах, у яких навчаються конкурсант, не пізніше 20 березня.

Усі Учасники, які надіслали заявку на участь у II турі, вважаються такими, що подолали I тур і яких заклад освіти (установа) делегував на участь у II турі Конкурсу.

II тур (очний) – прослуховування Учасників 28 – 29 березня 2026 року м. Львів, у концертних залах:

### 28 березня (субота)

- **КЗ ЛОР «Львівський фаховий коледж культури і мистецтв» - номінації:**  
Соліст: баян-акордеон, бандура, гітара, домра.
- **Львівська національна музична академія імені Микола Лисенко - номінації:**  
Соліст: цимбали, сопілка.
- **Львівська музична школа № 1 імені Анатолія Кос-Анатольського - номінації:**  
Соліст: духові та ударні інструменти - флейта, кларнет, гобой, саксофон, труба, тромбон, баритон, туба, ударні інструменти.
- **Львівська музична школа № 4 - номінації:**  
Соліст: струнно-смичкові інструменти - скрипка, віолончель.

### 29 березня (неділя)

**КЗ ЛОР «Львівський фаховий коледж культури і мистецтв» - номінації:**  
Інструментальні ансамблі - А, В

Гала-концерт відбудеться у Великому залі Львівська національна музична академія імені Миколи Лисенка.

6.2. Виступи оцінюються за такими критеріями:

– виразність і цілісність виконання, дотримання стилістичних і жанрових особливостей твору, рівень музичного мислення, здатність передати образно-характерний зміст композиції;

– якість звуку видобування та інтонаційна точність, упевнене володіння нотним матеріалом і технічними прийомами виконання;

– рівень виконання, творчий підхід, відповідність віковим та індивідуальним особливостям учасника й вимогам програми, а також культура сценічної поведінки.

## **VII. ЖУРІ КОНКУРСУ**

7.1. Склад журі визначається дирекцією конкурсу.

7.2. До складу журі входять провідні педагоги закладів освіти, народні та заслужені артисти, заслужені працівники культури України, лауреати міжнародних конкурсів і відомі виконавці.

7.3. Виступи оцінюються за 10-бальною системою.

7.4. Журі має право розділяти місця, не присуджувати Гран-прі, присуджувати не всі призові місця, нагороджувати викладачів та концертмейстерів.

7.5. Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.

7.6 Член журі не бере участі в оцінюванні конкурсанта, який є його/її учнем/ученицею.

7.7 Рішення Журі Конкурсу щодо визначення переможців Конкурсу оформляється протоколом, підписаним усіма членами Журі Конкурсу.

## **VIII. НАГОРОДИ КОНКУРСУ**

8.1. За результатами роботи журі конкурсу визначаються переможці у всіх вікових категоріях та у всіх номінаціях:

- Гран-прі (одне у номінації);
- Лауреат першої премії;
- Лауреат другої премії;
- Лауреат третьої премії;
- Дипломант;
- Подяка викладачам та концертмейстерам.

Кількість переможців в кожній віковій категорії визначає журі конкурсу. Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.

8.2. Лауреати конкурсу нагороджуються дипломами.

## **IX. ОРГАНІЗАЦІЯ КОНКУРСУ**

9.1. Для підготовки та проведення конкурсу створюється організаційний комітет.

9.2. До участі в роботі організаційного комітету запрошуються провідні музиканти, викладачі.

9.3. Організаційний комітет:

- розробляє положення конкурсу;
- розробляє програму конкурсу;
- організовує висвітлення інформації про конкурс у ЗМІ;
- організовує церемонію нагородження переможців конкурсу;
- організовує майстер-класи членів журі.

9.4. Програму конкурсу, з деталізованим розкладом, порядком та часом виступів конкурсантів (по номінаціях та категоріях), буде висвітлена **на офіційному сайті коледжу [www.lkkim.lviv.ua](http://www.lkkim.lviv.ua)**, по завершенню прийому заявок (23.03.26).

Якщо, у вказаний час, на електронну пошту, вказану при реєстрації, ви не отримали програму, рекомендується перевірити папку «Спам» або зв'язатися з оргкомітетом конкурсу.

## **X. КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ**

**За детальною інформацією звертайтеся:**

м. Львів

[КЗ ЛОР Львівський фаховий коледж культури і мистецтв,  
79008, м. Львів, вул. Нижанківського,2  
www.lkkim.lviv.ua](http://www.lkkim.lviv.ua)

Електронна адреса :

[rachinskiy.konkurs@gmail.com](mailto:rachinskiy.konkurs@gmail.com)

а також:



**Додаткова інформація за вказаними номерами телефонів:**

**+380679915460, +380633247846** – Кміть Наталія Володимирівна

**+380935474975** – Голуб Світлана Миколаївна

**+380934862925** – Борзова Діана Олексіївна