



Міністерство культури та інформаційної політики України  
Львівський фаховий коледж культури і мистецтва  
**РОБОЧИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА:** Кінофототвідоєсправа  
**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ:** 02 "Культура і мистецтво"

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ:** 028 "Менеджмент соціально-культурної діяльності"  
**СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ:** "Кінофототвідоєсправа"

**Освітньо-кваліфікаційний рівень:**  
фаховий молодший бакалавр  
**Освітня кваліфікація:** організатор  
культурно-дозвілдової діяльності,  
керівник аматорського колективу  
(гуртка, студії) кінофототвідоєсправа

Форма навчання - денна

Термін навчання:  
на основі базової середньої освіти - 3р. 10 м.

**1. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

Курс	Вересень		Жовтень		Листопад		Грудень		Січень		Лютий		Березень		Квітень		Травень		Червень		Листопад		Серпень																	
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	
I	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
II	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
III	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Пояснення: 0 - Теоретичне навчання; 00 - Експериментальна сесія; 000 - Класичні; X - Виробничі практики; Ш - Державні екзамен

**2. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ**

Курс	Теоретичне навчання		Експериментальна сесія (в тижнях)	Виробничі практики (в тижнях)		Дипломне проектування (державні екзамен)	Класифікація (в тижнях)	Класифікація (в тижнях)	Всього тижнів в навчальному році
	тижнів	годин		початковий	переддипломний				
I	38		2						52
II	37		3						52
III	37		3						52
IV	30		3		5	3	2	1	52
Всього	142		11		5	3	2	4	200

**3. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

№ з/п	Навчальні дисципліни	Експ. час	Диференціальні	За ліквідації	Кількість годин							Сам. роб.	Курси							
					Зак. обсяг годин	Кред. ECTS	Аудит.	з них			I курс		II курс	III курс	IV курс	V курс	VI курс	VII курс	VIII курс	
								лекц.	лаб. практик.	кур. роб.										1 сем.
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
<b>Обов'язкові освітні компоненти навчального плану</b>																				
<b>За програмою профільної середньої освіти</b>																				
<b>Базові предмети</b>																				
1	Українська мова				140	140														
2	Українська література				140	140	140				2	2	2	2						
3	Іноземна мова				140	140		140			2	2	2	2						
4	Всеукраїнська історія				70	70	70				2	2	2	2						
5	Історія України				105	105	105				2	2	2							
6	Зарубіжна література				70	70	70				2	2	2							
7	Громадянська освіта				70	70	70				2	2								
8	Математика				210	210	210						2	2						
9	Природничі науки				100	100	100				2	1	2	1						
	Біологія				110	110	110						2	3						
	Фізика та астрономія				55	55	55				2	1								
	Хімія				40	40	40						2							
	Географія				210	150	40	150			2	2	2	2						
10	Фізична культура та здоров'я				60	60	60				1	1	1							
11	Фізична культура та здоров'я (сесія)				70	70	70				2	2								
12	Захист України/МСП				105	70					2	2								
	Вибіркові обов'язкові предмети																			
13	Інформатика				105	105	35	70			2	2	2	2						
14	Мистецтво				105	105	105				2	2	2	2						
<b>Профільні предмети</b>																				
15	Основи режисури кіно і телебачення				140	140														
16	Історія кіно і ТБ				70	70					2	2	2	2						
	Додаткові години (консультації)										2	2								
17	Інформатика (2 гр)				140															
18	Іноземна мова (2 гр)				140															
19	Захист України (збори) МСП							35												
20	Консультації до ДПА				60															
21	Фізкультура спец. мед. група				70															
	<b>Всього за циклом:</b>				<b>2395</b>	<b>1950</b>	<b>1145</b>	<b>420</b>												
	<b>Тижневе навантаження:</b>										28	30	22	18						
<b>За освітньо-професійною програмою</b>																				
<b>Освітні компетенції, що формують загальні компетентності</b>																				
1	Історія України	4			90	3	40	40			50									
2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	6			90	3	40	40			50		2							
3	Основи економічної теорії. Фінансовий менеджмент	7,8			90	3	50	25			65				2					
4	Основи права. Авторське право	7,8			90	3	50	50			65					2	2			
5	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	5			120	4	94	94			32					2	2			
6	Культурологія: Історія світової культури та української культури	6,1	5,7		180	6	128	180	20		52				2	2	2			
7	Основи психології і психології	6			90	3	70	70			20				2	2	2	2		
8	Історія мистецтва	6			120	4	70	70			50				2	2				
9	Оздоровчі види. Безпеки життєдіяльності	7,8			120	4	58	58			62				2	2				
10	Фізичне виховання	5,6,7			150	5	100	100			50				2	2	2	2		
	<b>Всього за циклом:</b>				<b>1140</b>	<b>38</b>	<b>716</b>	<b>429</b>	<b>254</b>	<b>0</b>	<b>457</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
	<b>Екзамени:</b>				<b>120</b>	<b>4</b>														
	<b>Разом по циклу:</b>				<b>1140</b>	<b>38</b>	<b>716</b>	<b>429</b>	<b>254</b>	<b>0</b>	<b>457</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
<b>Освітні компетенції, що формують спеціальні компетентності</b>																				
1	Основи менеджменту соціально-культурної діяльності	6,1	8		240	8	128	76	40	12	112				2	2	2	2		
2	Діяльність. Педагогіка дозвілля	7,1	6,8		240	8	128	28	90	10	112				2	2	2	2		
3	Основи маркетингу та реклами СКД	1			90	3	58	14	40	4	32				2	2	2	2		





<b>Перелік необхідних лабораторій, кабінетів і майстерень</b>	
<b>Кабінети</b>	
1.	Кабінет 218 «Історії України»
2.	Кабінет 321 «Української мови та літератури»
3.	Кабінет 216 «Суспільно-економічних дисциплін»
4.	Кабінет 217 «Іноземних мов»
5.	Кабінет 407 «Культурології»
6.	Кабінет 418 «Технічних засобів»
7.	Кабінет 406 «Народознавства»
8.	Кабінет 111 «Кінофотовідеосправи»
9.	Кабінет 206 «Менеджменту соціокультурної діяльності»
10.	Кабінет 408 «Дозвіллезнавства»
11.	Кабінет 113 «Спортивний зал»
12.	Кабінет 310 «Інформатики та інформаційно-комунікаційних технологій»

## **ПОЯСНЕННЯ ДО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ**

Освітньо-професійна програма

**«Кінофотовідеосправа»**

Педагогічній раді навчального закладу надається право:

1. Розробляти:

- навчальний план спеціальності та робочі навчальні плани, що визначають перелік навчальних дисциплін, графік навчального процесу, проміжні форми контролю та терміни проведення семестрових екзаменів і заліків, терміни і форму державної атестації;
- навчальні програми з усіх дисциплін навчального плану;

2 Встановлювати (у межах відповідної кількості годин):

- послідовність та інтенсивність вивчення дисциплін з урахуванням міжпредметних зв'язків;
- кількість годин на вивчення предметів по курсах і семестрах;
- перелік дисциплін, терміни виконання та кількість годин на предмети за вибором навчального закладу;
- форми і терміни проведення навчальної та виробничої (професійної) практики.

3. Наповнюваність навчальних груп:

- теоретичні заняття не менше 15 осіб;
- практичні заняття не менше 10 осіб в одній підгрупі;

4. Крім передбачених навчальним планом, додатково виділяється така кількість годин:

4.1. Педагогічні:

- з дисциплін «Комп'ютерна обробка фотоматеріалів», «Основи відеомонтажу (Монтаж фільму)» проводиться у формі індивідуальних занять від 2 до 6 здобувачів освіти.
- на проведення індивідуальних занять 20% від загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення навчальної дисципліни за кожним циклом навчального плану на академічну групу, де не передбачено інших видів індивідуальних занять;
- на консультації до семестрових екзаменів – 2 години на групу з теоретичних та практичних дисциплін; 1 година на студента з індивідуальних дисциплін;
- на консультації до державних екзаменів: 2 години на навчальну групу з теоретичних та практичних дисциплін, або по 2 години на кожну дисципліну, включену до комплексного екзамену;

4.2 На керівництво і консультації практикою керівникам баз практики за керівництво:

- навчальною практикою – 1 годин на одного студента на один тиждень;
- виробничою (професійною) – 1 годин на одного студента на один тиждень;
- керівникам базових колективів – 1 годин на одного студента на один тиждень;

4.3 Викладачам коледжу: (на одного студента на весь період):

- за керівництво виробничою (практикою по спеціалізації) практики – 1 годин на одного студента на один тиждень;
- переддипломна практика з менеджменту СКД – 1 годин на одного студента на один тиждень;

4.3 Концертмейстерські (у % виділених на дисципліну педагогічних годин):

- дозвілєзнавство – 20%;
- Основи акторської майстерності – 20%;
- практикум з менеджменту – 20%;
- дисципліни за вибором – 50%.

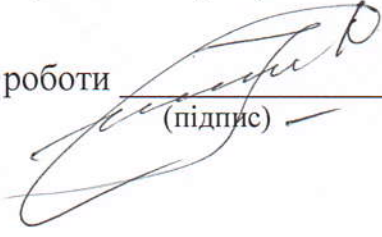
4.5 Заняття з фізичного виховання є обов'язковими й плануються в обсязі 4 год. на тиждень, з яких 2 години в основному розкладі і 2 години на тиждень поза сіткою розкладу. Години фізичного виховання не враховуються при визначені

гранично допустимого навантаження студентів згідно з рішенням Колегії Міністерства освіти України від 03.04.1997 р.

Навчальний план складено на підставі освітньо-професійної програми «Кінофотовідеосправа», затвердженої 31 серпня 2021 року, протокол від «31» серпня 2021 р. № 1 та введеної в дію з «31» серпня 2021 р. наказ від «31» серпня 2021р. № 202-ак

Навчальний план затверджено 31 серпня 2021 р. протокол від «31» серпня 2021 р. № 1

Заступник директора з навчальної роботи



(підпис)

Рибина З.Ю.  
прізвище, ініціали